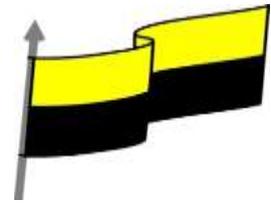




INSTITUCION EDUCATIVA
MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA
(antes colegio nacionalizado mixto nuestra señora de la candelaria)
Creado por decreto municipal # 004 de 1965 y aprobado mediante Resolución 9086
de diciembre 1 del /93 y las resoluciones departamentales 0179 de 1° de abril de 2005
y 002810 del 05 de julio 2013
Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-escolar,
Educación Básica Primaria y Educación Media.
Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490
Departamento del choco: Municipio de Bagadó



GUÍA DE APRENDIZAJE PARA ESTUDIANTE

IDENTIFICACIÓN INSTITUCIONAL

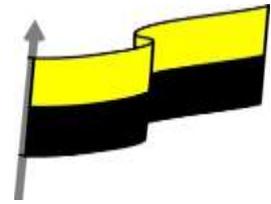
Nombre del EE:	INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA				
Nombre del Docente:	ABEL ALIDO RENTERIA MACHADO				
Número telefónico del Docente:	3104439601	Correo electrónico del docente	Abelalidorenteria58@gmail.com		
Nombre del Estudiante:					
Área	EMPRENDIMIENTO	Grado:	10°	Período	PRIMERO
Duración	DÍAS	Fecha Inicio	01/03/21	Fecha Finalización	31/03/21

DESARROLLO DE LOS APRENDIZAJES

TEMATICA PARA EL DESARROLLO DE LOS APRENDIZAJES	¿CÓMO DESARROLLAR NUESTRA CREATIVIDAD?
COMPETENCIA(S) A DESARROLLAR	Persistencia y Exigencia de calidad y Eficiencia
OBJETIVO (S)	<ul style="list-style-type: none"> Profundizar en la consolidación de la competencia relacionada con el desarrollo de la creatividad en los alumnos.
DESEMPEÑOS	<ul style="list-style-type: none"> Identificación de los aspectos como desarrollar nuestra creatividad.
OBSERVACIÓN	



INSTITUCION EDUCATIVA
MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA
(antes colegio nacionalizado mixto nuestra señora de la candelaria)
Creado por decreto municipal # 004 de 1965 y aprobado mediante Resolución 9086
de diciembre 1 del /93 y las resoluciones departamentales 0179 de 1° de abril de 2005
y 002810 del 05 de julio 2013
Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-escolar,
Educación Básica Primaria y Educación Media.
Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490
Departamento del choco: Municipio de Bagadó



¿COMO DESARROLLAR NUESTRA CREATIVIDAD?

Vivimos en un mundo en el que todo parece inventado y definido. Sin embargo, cada día emergen cosas nuevas que son obra no de talentos innatos, sino de **personas que han seguido estrategias para potenciar su creatividad**. Un recurso que puede usarse para mejorar nuestro entorno y para ver nuestra vida desde otra perspectiva.

¿CÓMO POTENCIAR LA CREATIVIDAD?

Cuando pretendemos resolver los problemas de manera creativa, deseamos que nos surja la inspiración y aparezca una solución magnífica y original en cuestión de pocos segundos. Y es algo que a veces sucede. Las asociaciones de ideas que se producen en el hemisferio cerebral derecho entre las vivencias experimentadas, los conocimientos implícitos y los estímulos sensoriales son la chispa de lo que llamamos inspiración (esta sensación de que una luz interior nos ilumina y que las piezas del rompecabezas encajan súbitamente). **Pero este fenómeno ocurre excepcionalmente, pues solo se da en un 1% de las ocasiones como mucho.**

Queremos estar inspirados para afrontar los nuevos problemas –y los viejos sin resolver– que nos plantea el entorno actual. Y sabemos que todos podemos ser mucho más creativos, con independencia de la inteligencia y de la profesión que tengamos (algo que ya anticipó en 1950 Joy P. Guilford, pionero de la denominada Psicología de la creatividad). Pero también nos hemos dado cuenta de que la inspiración no siempre viene tan rápido como desearíamos. Tal como advierte la profesora Teresa M. Amabile, de la Universidad de Harvard, es imprescindible que, además de tener la motivación, apliquemos nuestras “habilidades de pensamiento creativo” para que se produzca (en diferido) la chispa creativa. Es decir, conseguir la “inspiración inducida” a falta de la “inspiración espontánea”.

CONTENIDOS



INSTITUCION EDUCATIVA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL

INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA

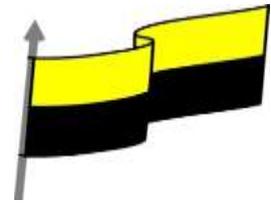
(antes colegio nacionalizado mixto nuestra señora de la candelaria)

Creado por decreto municipal # 004 de 1965 y aprobado mediante Resolución 9086 de diciembre 1 del /93 y las resoluciones departamentales 0179 de 1° de abril de 2005 y 002810 del 05 de julio 2013

Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-escolar, Educación Básica Primaria y Educación Media.

Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490

Departamento del choco: Municipio de Bagadó



Como resume el educador y escritor Sir Ken Robinson, profesor emérito de la Universidad de Warwick y consultor del ministro de Educación británico, **la creatividad tiene una parte innata** –todos los niños son muy creativos hasta que el sistema educativo les inhibe– y una parte que se puede aprender, del mismo modo que se aprende a leer.

LA PSICOLOGÍA DE LA CREATIVIDAD

La Psicología de la creatividad ha recogido docenas de estrategias mentales útiles para adquirir las “habilidades de pensamiento creativo”. Vamos a presentar algunas de ellas a grandes rasgos, como un estímulo para conocerlas mejor:

1. LA ANALOGÍA

Consiste en inspirarse en otro dominio del conocimiento humano para hacer una transferencia de soluciones existentes. Por ejemplo: el patinaje sobre ruedas nace de colocar un “coche” en cada pie. Si una analogía es poco acertada, nos dará soluciones mediocres. Es lo que sucedió con las primeras redes de ordenadores: copiaron la red de la telefonía humana, y hasta que en 1989 Tim Berners-Lee –descontento con los fuertes inconvenientes del sistema– no ideó aplicar la analogía con una telaraña (web), no se crearon las bases para que se expansionaran las redes en todo el ámbito mundial (world wide web). Así se generó este progreso tan impresionante de la humanidad que llamamos la Sociedad de la Información.

2. LA COMBINACIÓN O SÍNTESIS

Se trata de imaginar nuevas prestaciones a productos o herramientas ya inventados. Un precedente histórico fue la famosa



INSTITUCION EDUCATIVA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL

INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA

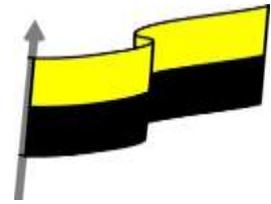
(antes colegio nacionalizado mixto nuestra señora de la candelaria)

Creado por decreto municipal # 004 de 1965 y aprobado mediante Resolución 9086 de diciembre 1 del /93 y las resoluciones departamentales 0179 de 1° de abril de 2005 y 002810 del 05 de julio 2013

Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-escolar, Educación Básica Primaria y Educación Media.

Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490

Departamento del choco: Municipio de Bagadó



“navaja suiza” con modelos que llegan a abarcar hasta 41 funciones. Un éxito estelar más reciente ha sido el teléfono inteligente (smartphone), que ha revolucionado nuestra manera de comunicarnos y de trabajar, y que aúna funciones tan diversas como agenda electrónica, juegos digitales, cámara de fotos, calculadora, Internet, GPS, linterna..., sin olvidar la primitiva: teléfono móvil.

3. EL PENSAMIENTO LATERAL

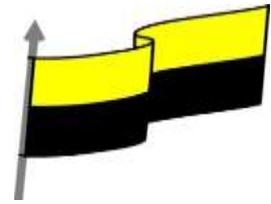
Promovido por el psicólogo Edward de Bono, consiste en mirar las cosas de manera no habitual, no pensar como la mayoría de las personas, sino buscar una mirada distinta, “divergente”, lateral. El teatro y el cine de autor que rehúyen los llamados “planteamientos comerciales” pueden ser inscritos en esta estrategia, así como los restaurantes que ofrecen cartas fuera de la común o los hoteles destinados a tipos específicos de clientes, por poner solo unos pocos ejemplos.

4. LA LÓGICA INVERSA

La inspiración proviene de “negar la mayor”: ya no se trata de una mirada lateral, sino de observar las cosas al revés de como las mira todo el mundo. Cuando todas las cafeterías creaban ambientes totalmente urbanos y dinámicos, ajustados a las prisas del mundo actual, Starbucks triunfó con el concepto contrario: “Sentirse como en casa y sin prisas”. Cuando los muebles eran vistos como objetos de arte o artesanales que acompañaban durante generaciones, la empresa sueca Ikea triunfó en el mundo proponiendo muebles funcionales y de vida perecedera. Hay miles de ejemplos de ideas pendientes: una manta eléctrica que enfríe en lugar de calentar; una máquina que nos ayude a dormirnos en lugar de despertarnos, un vehículo que conduzca en vez de ser conducido...



INSTITUCION EDUCATIVA
MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA
(antes colegio nacionalizado mixto nuestra señora de la candelaria)
Creado por decreto municipal # 004 de 1965 y aprobado mediante Resolución 9086
de diciembre 1 del /93 y las resoluciones departamentales 0179 de 1° de abril de 2005
y 002810 del 05 de julio 2013
Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-escolar,
Educación Básica Primaria y Educación Media.
Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490
Departamento del choco: Municipio de Bagadó



5. EL PEOR ENEMIGO PUEDE SER EL MEJOR ALIADO

Es una variante de la estrategia mental anterior. Cuando en los grandes bosques de Estados Unidos se produce un incendio, los bomberos –que se ven impotentes para atacar la magnitud del mismo con agua– utilizan el fuego contra el fuego: queman de forma controlada zonas de bosque que sirven de cortafuegos. Cuando la industria mercante naviera fracasaba en los años sesenta del siglo pasado por culpa de la gran mejora en la red de autopistas y carreteras y, en consecuencia, del transporte terrestre, la solución pasó por aliarse con el enemigo: al convertir las cargas en cajas enteras de camiones (contenedores) y facilitar la vida al transporte por carretera, recuperaron su cuota de mercado.

6. LA ELIMINACIÓN DE ALTERNATIVAS

Cuando el método de resolución nos ofrece una gran cantidad de alternativas a probar y los primeros intentos fracasan, es muy humano desmotivarse. Pero entre las cualidades del buen creativo está la persistencia, la resistencia a la frustración. Cuando Thomas A. Edison buscaba la solución al filamento de su famosa bombilla, en una rueda de prensa que ofreció tras llevar más de mil experiencias fallidas, un periodista le preguntó por qué no abandonaba y él contestó: “Porque cada fracaso nos enseña cosas nuevas y nos sitúa más cerca de la solución”. Un año después, cuando llevaba casi 1.800 pruebas, dio con lo que buscaba y la humanidad entró en la era de la electricidad.

7. EL IMPEDIMENTO COMO MOTIVACIÓN

No hay que confundir “difícil” con “imposible”. Si queremos ser creativos, no podemos aceptar la palabra “imposible”. Si no sabemos cómo resolver algo, mejor etiquetarlo como “difícil” y será



INSTITUCION EDUCATIVA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL

INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA

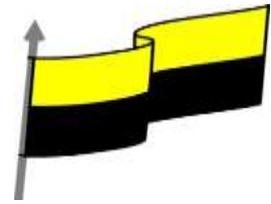
(antes colegio nacionalizado mixto nuestra señora de la candelaria)

Creado por decreto municipal # 004 de 1965 y aprobado mediante Resolución 9086 de diciembre 1 del /93 y las resoluciones departamentales 0179 de 1° de abril de 2005 y 002810 del 05 de julio 2013

Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-escolar, Educación Básica Primaria y Educación Media.

Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490

Departamento del choco: Municipio de Bagadó



un reto a vencer: resolver algo difícil es, lógicamente, mucho más gratificante que resolver algo fácil. La clave está en superar el obstáculo principal. Cuando buscando una solución nos encontramos con un fuerte impedimento, tenemos que concentrar nuestros esfuerzos contra este obstáculo. Una vez superado, lo más probable es que aparezcan ante nuestra vista varias soluciones, todas ellas válidas.

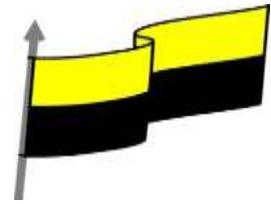
Por el mismo motivo, una buena fuente de inspiración puede ser la superación de alguna molestia cotidiana, de la emoción de disgusto que nos provoca algo que usamos habitualmente y que no funciona como creemos que podría hacerlo. Una persona creativa es, por definición, inconformista. No se resigna diciéndose la clásica frase inhibitoria: “Si esto es así, será porque no se puede hacer nada para mejorarlo”, o su prima hermana: “Seguro que ya lo han pensado otros y si no lo han mejorado, es porque salía demasiado caro”. La inmensa mayoría de los inventos que nos dan confort en nuestro mundo actual han sido creados por alguien que quiso superar una molestia propia o de sus seres queridos. No se trata de estar disconforme en plan negativo y pesimista pensando que todo está mal, sino en positivo, convencidos de que hasta las cosas buenas se pueden mejorar.

8. HIGIENE MENTAL

Es importante no olvidar esta estrategia cuando, después de mucho tiempo devanándonos los sesos para resolver un problema, no hallamos lo que buscamos. Entonces tenemos que relajarnos y cambiar de pensamientos –lo que el teórico político Graham Wallas llamó “incubar” el problema–. Es sorprendente ver la cantidad de veces que este descanso nos aportará, en el momento más inesperado, la inspiración súbita que hemos dejado de perseguir.



INSTITUCION EDUCATIVA
MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA
(antes colegio nacionalizado mixto nuestra señora de la candelaria)
Creado por decreto municipal # 004 de 1965 y aprobado mediante Resolución 9086
de diciembre 1 del /93 y las resoluciones departamentales 0179 de 1° de abril de 2005
y 002810 del 05 de julio 2013
Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-escolar,
Educación Básica Primaria y Educación Media.
Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490
Departamento del choco: Municipio de Bagadó



Si gozamos de cantidad de productos y servicios útiles es porque muchas personas que nos han precedido han tenido ideas creativas para mejorar el mundo. Nuestra sociedad actual tiene una enormidad de cosas pendientes de solucionar. Hagámoslo. Tanto por nuestra satisfacción personal como por el confort de las futuras generaciones.

PON EN MARCHA TU CAPACIDAD DE INVENCIÓN

La inspiración se puede activar y la creatividad se puede aprender. Para ello, hay que tener una determinada disposición y seguir unas pautas:

- Tener fe en la propia capacidad.
- Buscar la inspiración aplicando estrategias mentales como las que proponemos en el artículo.
- Atender a los estímulos sensoriales.
- Aplicar métodos de ayuda a la creatividad.

**ACTIVIDADES
DIDÁCTICAS,
TALLERES O
ESTRATEGIAS DE
AFIANCIAMIENTO**

Actividad N° 1: Realizar un ensayo máximo 2 hojas.

Actividad N° 2: En la siguiente sopa de letras reconoce y aplica los distintos conceptos:



INSTITUCION EDUCATIVA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL

INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA

(antes colegio nacionalizado mixto nuestra señora de la candelaria)

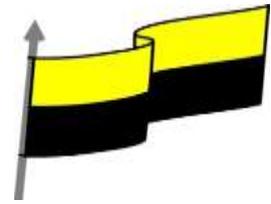
Creado por decreto municipal # 004 de 1965 y aprobado mediante Resolución 9086 de diciembre 1 del /93 y las resoluciones departamentales 0179 de 1° de abril de 2005 y 002810 del 05 de julio 2013

Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-escolar,

Educación Básica Primaria y Educación Media.

Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490

Departamento del choco: Municipio de Bagadó



D	E	E	X	P	L	O	R	A	C	I	O	N	A	A
C	A	D	A	S	O	M	B	R	O	O	L	D	L	O
A	S	D	I	O	B	C	U	O	S	D	A	S	T	R
P	O	S	I	B	I	L	I	D	A	D	E	S	E	I
A	L	E	T	L	J	L	I	D	I	L	L	E	R	G
C	I	I	D	R	A	S	E	L	R	C	T	I	N	I
I	B	V	A	A	C	U	I	I	S	L	I	E	A	N
D	E	L	E	D	D	B	T	A	E	N	E	D	T	A
A	R	O	E	C	I	I	F	C	H	O	M	S	I	L
D	T	C	R	X	M	A	S	L	E	L	P	D	V	I
E	A	R	E	R	S	M	D	O	R	L	O	O	A	D
S	D	L	E	D	F	O	T	I	I	I	E	U	S	A
S	F	P	S	O	L	R	E	T	I	R	D	T	C	D
A	I	C	R	E	A	C	I	O	N	M	U	I	N	M
E	M	O	T	I	V	A	R	L	O	S	C	C	L	I

Palabras a encontrar:

**FLEXIBILIDAD
CURIOSIDAD
ALTERNATIVAS
OROGINALIDAD
LIBERTAD**

**CAPACIDADES
INTELECTUALIDA
EXPLORACIÓN
AMOR
PERMITIRLES**

**ASOMBRO
TIEMPO
POSIBILIDADES
CREACION
MOTIVARLOS**

Responde las siguientes preguntas:

1- Vivimos en un mundo en el que todo parece inventado y definido. Sin embargo, cada día emergen cosas nuevas que son obra no de talentos innatos, sino de **personas que han seguido estrategias para potenciar su creatividad**. Un recurso que puede usarse para mejorar nuestro entorno y para ver nuestra vida desde otra perspectiva



INSTITUCION EDUCATIVA

MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL

INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA

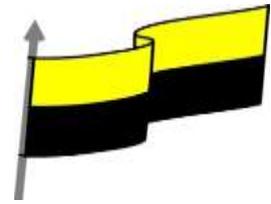
(antes colegio nacionalizado mixto nuestra señora de la candelaria)

Creado por decreto municipal # 004 de 1965 y aprobado mediante Resolución 9086 de diciembre 1 del /93 y las resoluciones departamentales 0179 de 1° de abril de 2005 y 002810 del 05 de julio 2013

Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-escolar, Educación Básica Primaria y Educación Media.

Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490

Departamento del choco: Municipio de Bagadó



PROCESO DE EVALUACIÓN

De acuerdo con lo anterior puede ser ejemplo de pensamiento creativo:

- Hacer lo mismo que otro ya realizó en su vida cotidiana.
- Las obras de artes y representaciones estéticas.
- Contar chistes.
- Encontrar relaciones entre objetos.

2- Cuando pretendemos los problemas de manera creativa ¿Qué deseamos?

3- Las asociaciones de ideas que se producen en el hemisferio cerebral derecho, entre las vivencias experimentadas, los conocimientos implícitos y los estímulos sensoriales son la chispa de lo que llamamos inspiración (Esta sensación de que una luz interna nos llama y que las piezas del rompecabezas encajas súbitamente).

De acuerdo al texto inspiración puede ser:

- Trabajar en una fábrica.
- Seguir instrucciones en el colegio.
- Chispas donde brotan las ideas.
- Ninguna de las anteriores.

4- De acuerdo con la psicología creativa ¿En qué consiste la analogía?

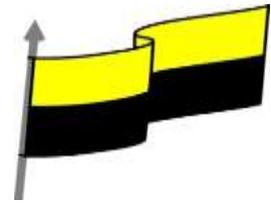
5- ¿Cuál es el éxito estelar más reciente en el mundo de la creatividad?

6- ¿Qué se encuentra en las cualidades del buen creativo?

7- Cuando Thomas A. Edison buscaba la solución al filamento de su famosa bombilla. En una rueda de prensa que ofreció tras



INSTITUCION EDUCATIVA
MINISTERIO DE EDUCACIÓN NACIONAL
INSTITUCIÓN EDUCATIVA NUESTRA SEÑORA DE LA CANDELARIA
(antes colegio nacionalizado mixto nuestra señora de la candelaria)
Creado por decreto municipal # 004 de 1965 y aprobado mediante Resolución 9086
de diciembre 1 del /93 y las resoluciones departamentales 0179 de 1° de abril de 2005
y 002810 del 05 de julio 2013
Con reconocimiento Oficial Autorizado para Ofrecer los Niveles de Pre-escolar,
Educación Básica Primaria y Educación Media.
Registro DANE: 127073000041 y NIT: 900069490
Departamento del choco: Municipio de Bagadó



llevar más de mil experiencias fallidas. Un periodista la pregunto ¿Por qué no abandonaba? ¿Qué le contesto este señor al periodista?

8- No hay que confundir "difícil" con "imposible". Si queremos ser creativos, no podemos aceptar la palabra "imposible". Si no sabemos cómo resolver algo, mejor etiquetarlo como "difícil" y será un reto a vencer: resolver algo difícil es, lógicamente, mucho más gratificante que resolver algo fácil. La clave está en superar el obstáculo principal. Cuando buscando una solución nos encontramos con un fuerte impedimento, tenemos que concentrar nuestros esfuerzos contra este obstáculo. Una vez superado, lo más probable es que aparezcan ante nuestra vista varias soluciones, todas ellas válidas.

Después de leer este texto explica: si esto te sucede tu que arias.

9- ¿Qué dificultad estuviste al desarrollar la guía?